



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 010

Código Nacional

Hoja 1 PR 005

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 3 12 D 2	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 3 12 D 2	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	010	3.10. No. de predio	005
3.11. CHIP	AAA0030ETJH	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	54,1
Frente (ml)	8,6	Área ocupada (m2)	54,1
Fondo (ml)	8,0	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 2 1	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00186085
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	\$ 58.163.000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 006. No se permitió el acceso al predio.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103010005	de 5
	Fecha:	2018		



FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	010
Código Nacional		Hoja 2	PR	005

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	María del Carmen Rodríguez Susatama			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	20539495			No documentado		
13.4. Dirección	KR 3 12D 02			No documentado		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			No documentado		
13.6. Municipio	Bogotá			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 1 piso, paramentado en un predio esquinero de forma irregular, cuyas dimensiones son frente de 8,60 m y fondo 8,00 m, logrando una proporción de 1 a 1,75 veces aproximadamente, con frente sobre la calle 12 D y carrera 3. El predio está ocupado por un volumen con patio posterior. Desde la carrera 3, se accede al inmueble a través de una puerta lateral localizada en el extremo norte, sin embargo también posee un acceso sobre la calle 12 D que posiblemente fue de servicios y conducía directamente al patio. Las fachadas están resueltas un cuerpo con un zócalo pintado, 4 vanos verticales de acceso (1 sobre la calle y 3 sobre la carrera) y un alero. El sistema constructivo son muros de carga y la cubierta de a dos aguas con teja de barro. La carpintería de fachada es en madera y en metal.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

Fuente:	No documentado
17. RESEÑA HISTÓRICA	
<p>Inmueble construido a comienzos del siglo XX. Su uso original fue residencial. No se conoce su autor o constructor, pero se sabe que pertenece a María del Carmen Rodríguez Susatama. A principios de siglo XX, es probable que el predio tuviera una delimitación diferente y que el actual volumen en L que hoy permanece fuera parte de una construcción más grande de patio central, como era la tendencia en esta manzana. A mediados de siglo, la construcción permaneció, al igual que la mayoría de edificaciones de la manzana, como se evidencia en la aerofotografía de 1953, hasta los años 70 del siglo XX es demolida la mayor parte de las crujías norte y oriente de la construcción de patio central de la que hacia parte, conservándose el volumen en L que hoy ocupa el predio. En la manzana las viviendas sobre la calle 12 bis fueron modificadas en su mayoría cambiando la distribución de sus espacios y manteniendo su fachada. Según revisión documental el inmueble se encuentra dentro de la resolución 401 del 2012, por la cual se solicitan reparaciones locativas para construcciones de un sector de interés patrimonial.</p>	

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103010005	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

No documentado



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003103010005

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO



Corte longitudinal

Fachada Sur

Fuente: No documentado

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Al provenir de finales del siglo XX, representa uno de los vestigios más importantes de la arquitectura de aquella época, la cual sufrió importantes subdivisiones y cambios en sus tipologías, del cual este inmueble es testigo.

Valor estético: Conserva una tipología de patio lateral rodeado de crujías con cubierta en teja de barro, siendo elementos representativos de su época de origen. Su estado de conservación es regular ya que aparentemente se encuentra en abandono y tampoco ha tenido mantenimiento aparente. Dentro de los perfiles urbanos, su fachada sobre la carrera 3 es compatible con los inmuebles colindantes, ya que son de la misma altura y poseen vanos similares, mientras su fachada sobre la calle 12 D se diferencia de las demás edificaciones ya que son de periodos históricos más recientes y poseen mayor altura y tipología de vanos diferente.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio se localiza al nororienté del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al siglo XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103010005	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 12D BIS



18,2 ORIENTE

CARRERA 2



18,3 SUR

CALLE 12D



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 3


23. OBSERVACIONES:

N.A.